

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гиагинского района
«Средняя общеобразовательная школа №1 имени А.Г. Сапунова»

Рассмотрено
на заседании МО
пр. № _ / от 29 0/.Л2,

Ыьллф ллбЛ'кС & нкльnikovяНН

Согласовано:
Зш.дишжтюра по УВР



да,780 Jifif'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку

8 класс

учителя английского языка
Штрахуновой Марины Петровны
на 2022 - 2023 учебный год

Рабочая программа по английскому языку ориентирована на использование учебника:

1. Английский язык. 8 класс: учебник / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева и др.
- М.: Дрофа, 2018г. - «Радужный английский» / «Rainbow English»

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Говорение Диалогическая речь

В результате изучения английского языка в 8 классе обучающийся научится:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;
- вежливо переспрашивать, выразить согласие/отказ;
- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтверждать, возражать;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью;
- обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить;
- давать совет и принимать/не принимать его;
- запрещать и объяснять причину;
- приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принимать в нем участие;
- делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, объяснять причину.
- выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней;
- высказывать одобрение/неодобрение;
- выражать сомнение;
- выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Монологическая речь

Обучающийся получит возможность научиться:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Аудирование

Обучающийся научится:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Обучающийся научится:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Письменная речь

Обучающийся научится:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Здоровье.

Обучающиеся:

- ведут монологи и диалоги о здоровом образе жизни, о вреде и пользе Фаст - Фуда.
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- используют конверсию для образования производных слов;
- читают текст и подбирают подходящий заголовок;
- совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;
- перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;
- говорят о возникновении болезней и как с ними бороться
- учатся строить восклицательные предложения.
- усваивают разницу между наречиями too и enough.

Раздел 2. Спорт и спортивная жизнь.

Обучающиеся:

- отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;
- воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;
- читают текст и придумывают его окончание;
- знакомятся с конструкцией used to и используют ее в речи;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
- определяют принадлежность слов к определенной части речи;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- знакомятся со сравнительной формой наречия little — словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;
- переводят предложения с английского языка на русский;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- используют конверсию для образования производных слов;
- читают текст и подбирают подходящий заголовок;
- совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;
- отвечают на вопросы о видах спорта;
- знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную лексическую единицу в речи;
- учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;
- расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;
- перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;
- расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;
- знакомятся с временем past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;
- знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field;

- догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;
- воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;
- отвечают на вопросы об Олимпийских играх;
- учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;
- задают вопросы к тексту для чтения;
- переводят словосочетания с русского языка на английский;
- совершенствуют навыки использования в речи слова else;
- составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;
- используют суффиксы -ic и -al для образования прилагательных;
- выполняют упражнения на словообразование;
- знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;
- отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;
- составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;
- рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;
- составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;
- комментируют строки песни;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ.

Раздел 3. Представление искусства: театр.

Обучающиеся:

- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
- совершенствуют навыки использования в речи времени past perfect;
- совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
- трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
- отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;
- расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;
- совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;
- догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;
- отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;
- составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;
- воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;
- знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;
- соотносят лексические единицы с их определениями;

- совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;
- восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;
- составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;
- воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;
- описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца;
- участвуют в диалоге-расспросе;
- отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;
- догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов;
- отвечают на вопросы, используя лексику блока;
- воспринимают на слух, читают текст и придумывают его окончание;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;
- знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
- используют суффиксы -ist, -apсе, -eпсе для образования производных слов;
- выполняют задания на словообразование;
- знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end, совершенствуют навыки их использования в речи;
- отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;
- комментируют высказывания о театре;
- восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»;
- составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ

Раздел 4. Представление искусства: кино.

Обучающиеся:

- воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;
- совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
- отвечают на вопросы к текстам для чтения;
- догадываются о значениях новых слов на основе контекста;
- совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;
- совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;
- письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;
- восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;
- составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;

- участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;
- сравнивают кинотеатры;
- совершенствуют орфографические навыки;
- составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;
- соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
- определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;
- используют правила согласования времен при построении высказываний;
- составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;
- отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;
- комментируют пословицы;
- знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;
- переводят предложения с английского языка на русский;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;
- совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;
- находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;
- выполняют задания на словообразование;
- знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;
- составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;
- учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;
- воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;
- используют суффикс -ish для образования производных слов;
- сравнивают кино и театр;
- составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;
- отвечают на вопросы о кинематографе;
- высказывают оценочные суждения относительно фильма;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- выполняют задания, приближенные к форматам ОГЭ и ЕГЭ;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения.

Раздел 5. Весь мир знает их.

Обучающиеся:

- расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;
- знакомятся с конструкцией *passive voice*, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;
- переводят предложения с английского языка на русский;
- расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
- догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;

- отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;
- рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;
- знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;
- догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;
- используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;
- совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make;
- читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;
- сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;
- комментируют высказывания других людей;
- совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;
- расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о королеве Виктории и королеве Елизавете;
- знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;
- осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;
- используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;
- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
- составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;
- знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;
- высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;
- догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;
- высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям;
- высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса;
- обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения фактическая
	Спорт и спортивная жизнь.	24		
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1		
2	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.	1		
3	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	1		
4	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	1		
5	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1		
6	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	1		
7	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1		
8	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	1		
9	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1		
10	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1		
11	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1		
12	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1		
13	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	1		
14	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	1		
15	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	1		
16	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	1		
17	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	1		
18	Правила употребления слова	1		

	«ещё» в вопросительных конструкциях.			
19	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical.	1		
20	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1		
21	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	1		
22	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».	1		
23	Контрольная работа №1 по теме: «Спорт и спортивная жизнь» .	1		
24	Анализ контрольной работы. Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры».	1		
	Представление искусства: театр.	24		
25	Правила образования вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.	1		
26	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».	1		
27	Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план.	1		
28	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	1		
29	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».	1		
30	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1		
31	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1		
32	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	1		
33	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1		
34	Изучающее чтение по теме «Пьесы Шекспира».	1		
35	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».	1		
36	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	1		
37	Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра».	1		
38	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	1		

39	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	1		
40	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	1		
41	Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	1		
42	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	1		
43	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима».	1		
44	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».	1		
45	Монологические высказывания по теме «П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.	1		
46	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».	1		
47	Контрольная работа №2 по теме: «Настоящее совершенное время».	1		
48	Анализ контрольной работы. Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр».	1		
	Представление искусства: кино.	27		
49	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1		
50	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1		
51	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1		
52	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	1		
53	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1		
54	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	1		
55	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	1		
56	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	1		
57	Косвенная речь: правила	1		

	употребления в речи и на письме. Преобразование предложений в косвенной речи в предложения с прямой речью.			
58	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	1		
59	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	1		
60	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1		
61	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	1		
62	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1		
63	Краткое сообщение на тему «Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	1		
64	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	1		
65	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1		
66	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1		
67	Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	1		
68	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	1		
69	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1		
70	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1		
71	Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	1		
72	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».	1		
73	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.	1		
74	Контрольная работа №3 по теме: «Косвенная речь».	1		
75	Анализ контрольной работы.	1		

	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».			
76	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	1		
	Весь мир знает их.	30		
77	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	1		
78	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	1		
79	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	1		
80	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	1		
81	Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	1		
82	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1		
83	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1		
84	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1		
85	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1		
86	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	1		
87	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	1		
88	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.	1		
89	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме	1		

	«Выдающиеся люди».			
90	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	1		
91	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	1		
92	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	1		
93	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	1		
94	Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	1		
95	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	1		
96	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	1		
97	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты.	1		
98	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза».	1		
99	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем и прошедшем простых временах».	1		
100	Контрольная работа №4 по теме: «Страдательный залог в настоящем и прошедшем простых временах».	1		
101	Анализ контрольной работы. Систематизация и обобщение ЛЕ по теме: «Весь мир знает их».	1		
102	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса.	1		
103	Анализ контрольной работы. Особенности написания письма.	1		
104	Урок - повторение по теме: «Страдательный залог».	1		
105	Систематизация и обобщение знаний за курс 8 класса.	1		

