Духовно-нравственное воспитание школьников на уроках ОРКСЭ через использование активных и интерактивных форм деятельности.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Зачем нужно духовно-нравственное воспитание, развитие ребенка?

Духовный кризис общества

Переоценка традиционных духовных ценностей

Утрата идеалов

Потребительская мораль

Разрушение моральных устоев

Процесс индивидуализации

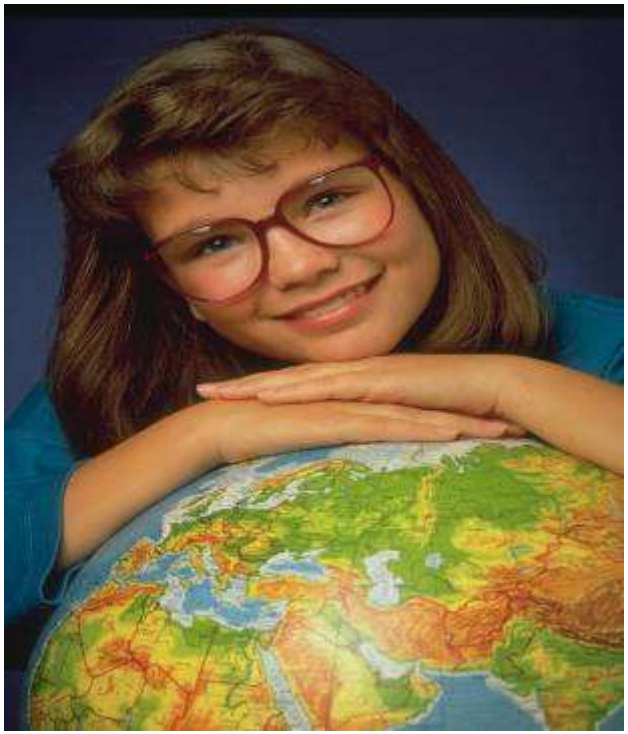
Процесс вестернизации
(распространение западных ценностей)

Зачем нужно духовно-нравственное воспитание, развитие ребенка?

Кризисные явления современного общества:

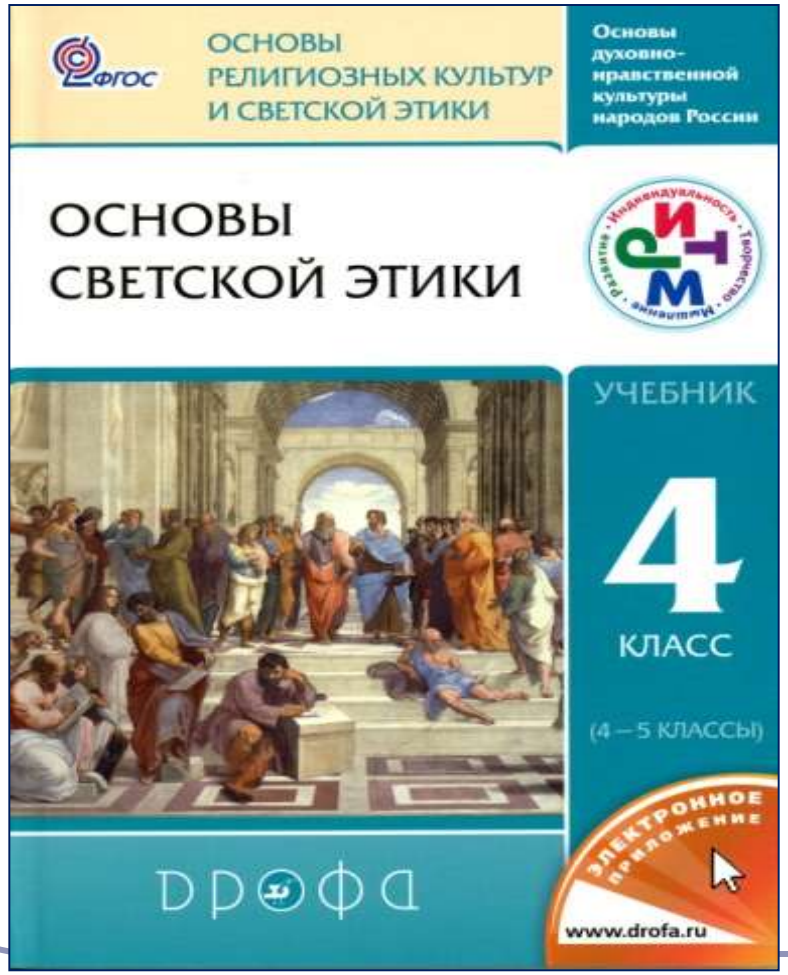
- **Алкоголизм;**
- **Наркомания;**
- **Детская беспризорность;**
- **Проституция;**
- **Низкий уровень общественной морали;**
- **Потеря традиционных семейных ценностей;**
- **Упадок патриотического воспитания.**

Зачем нужно духовно-нравственное воспитание, развитие ребенка?



Зачем нужно духовно-нравственное воспитание, развитие ребенка?

«Знание без нравственной основы — ничего не значит»



(Л. Н. Толстой)

Особенности ОРКСЭ

1. Модульное построение

- «Основы православной культуры»,
- «Основы исламской культуры»,
- «Основы буддийской культуры»,
- «Основы иудейской культуры»,
- «Основы мировых религиозных культур»,
- «Основы светской этики».

Особенности ОРКСЭ

2. Возможность выбора родителями модуля для обязательного изучения ребенком.

Особенности ОРКСЭ

3. Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно - воспитательной системой.

Цели предмета ОРКСЭ

Общая педагогическая цель – **воспитание** высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России (закреплена ФГОС).

Цель предмета - формирование у обучающегося мотивации к **осознанному нравственному поведению**, основанному на **знании и уважении культурных и религиозных традиций** многонационального народа России, а также к **диалогу с представителями других культур и мировоззрений.**

Особенности ОРКСЭ

4. Обязательное педагогическое партнерство учителей и родителей

Особенности ОРКСЭ

5. Базовые ценности каждого модуля:

- Отечество;
- Семья;
- Культурная традиция.

6. Методы обучения

- словесные
- наглядные
- практические, проблемно-поисковые и методы самостоятельной работы
- репродуктивные
- индуктивные и дедуктивные

Основные формы учебной деятельности в рамках преподавания курса ОРКСЭ

- *Драматизация*
- *Интервью.*
- *Составление словаря-глоссария*
- *Сочинение, эссе*
- *Создание галереи образов*
- *Использование информационно-коммуникационных технологий*

Особенности ОРКСЭ

Задание на дом:

Подумайте, какие щедрые поступки вы можете подарить своим родителям, и постарайтесь в течение недели совершить хотя бы один из этих поступков. В конце недели дети рассказывают, как их щедрый поступок повлиял на жизнь в семье.

Приём «Оценка текста»

В данной технике ученикам предлагается не читать текст абзац за абзацем, а оценить содержание изучаемого параграфа.

Сформулируйте вопросы для постановки темы и целей урока.

Притча – это небольшой аллегорический и поучительный рассказ.

Притча – это короткое, сжатое нравоучение в прозаической или стихотворной форме.

Какими же свойствами обладает притча?

- Краткость;
- не требует доказательств;
- подсказывает способы разрешения конфликтной ситуации;
- дает возможность указать собеседнику на его недостатки или пороки, не используя **агрессивность. Осуждается не человек, а порок.**
- строится на сравнении;
- предполагает мыслительную деятельность.

Главное

(ключевое) слово

Герои - действующие лица

Событие-действие (ситуация)

Событие-действие (ситуация)

СИМВОЛЫ

Основная мысль - вывод

ЧЕЛОВЕК

Человек

Строил дом

Не помог людям

СИМВОЛЫ

дом

пламя

человек, который живет только для себя, остается одиноким в этом мире…

Садовник и падишах

Проезжал однажды падишах мимо сада и увидел за забором старика, сажавшего персиковое дерево.

– Эй, старик, – обратился падишах к садовнику, – твоя жизнь клонится к закату, ты уже не дождешься плодов этого дерева, так к чему же твои заботы?.. Ну знаю, знаю, ты скажешь: «Предки наши трудились для нас, а мы должны трудиться для потомков». Но ответь, есть ли смысл думать о прошлом, которое ушло во тьму, и о будущем, которое ещё не вышло из тьмы? Ведь только настоящее принадлежит нам.

– Тебе ли, властителю, понять садовника! – отвечал старик. – Ты не хочешь вспоминать прошлое – значит, оно у тебя такое, что лучше бы его вовсе не было. Ты не хочешь думать о будущем – значит, ты его боишься. Так что не завидую я твоему настоящему!

Садовник и падишах

Проезжал однажды падишах мимо сада и увидел за забором старика, сажавшего персиковое дерево.

– Эй, старик, – обратился падишах к садовнику, – твоя жизнь клонится к закату, ты уже не дождешься плодов этого дерева, так к чему же твои заботы?.. Ну знаю, знаю, ты скажешь: «Предки наши трудились для нас, а мы должны трудиться для потомков». Но ответь, есть ли смысл думать о прошлом, которое ушло во тьму, и о будущем, которое ещё не вышло из тьмы? Ведь только настоящее принадлежит нам.

– Тебе ли, властителю, понять садовника! – отвечал старик. – Ты не хочешь вспоминать прошлое – значит, оно у тебя такое, что лучше бы его вовсе не было. Ты не хочешь думать о будущем – значит, ты его боишься. Так что не завидую я твоему настоящему!

М.А. Андрианов
ФИЛОСОФИЯ
для детей
(в сказках и рассказах)
пособие по воспитанию
детей в семье и школе
"СОВРЕМЕННОЕ СЛОВО"
ФИЛОСОФИЯ для детей
М.А. Андрианов

Работа с пословицами на уроках ОРКСЭ

❖ Пословица не просто появляется, необходимо восстановить некоторые буквы.

Друзья познаются в беге (беде)

Один за всем, все за одного (всех)

По двум словам отгадать пословицу

Коса – камень	(Нашла коса на камень)
Лес – дрова	(Чем дальше в лес, тем больше дров)

По двум словам отгадать пословицу

Глаза - руки (Глаза страшатся, а руки делают)

Труд - лень (Труд человека кормит, а лень портит)

Сочинение, эссе.

Условия проведения эссе:
- тема на выбор
- формулировка тем должна быть оригинальной

Игра «Домино»

Игра «Домино»

Добродетель — положительное свойство характера человека.
Духовные ценности — это то, что лежит в основе духовной культуры человека.
Культура — это нравственные, моральные и материальные ценности, умения, знания, обычаи, традиции.
Традиции — это то, что переходит от одного поколения к другому через предания, литературу, бытовой уклад.
Этика — часть философии, изучает мораль и нравственность.
Убеждения — твердые взгляды человека на мир, на самого себя, на других людей, представления о том, что правильно, а что неправильно.
Идеал — образ или представление, принимаемое за образец.

Аукцион

Рефлексия

Как вести беседу

Наш воспитатель — наша действительность.

М. Горький