

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Гиагинского района  
«Средняя общеобразовательная школа №1»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса**  
**технология для 2 класса**  
**на 2017 – 2018 учебный год.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

#### **Рабочая программа составлена на основе следующих документов:**

1. Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012;
2. Закон Республики Адыгея от 27.12.2013 № 264 «Об Образовании в Республике Адыгея»;
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 1 Гиагинского района;
4. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ МБОУ СОШ № 1 Гиагинского района;
5. Учебный план МБОУ СОШ № 1 Гиагинского района на 2017 -2018 учебный год;
6. Учебно-методический комплекс «Школа России» и авторская программа Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенко «Технология» 2 класс 2015 г.

**В программе учтены региональные особенности содержания образования, на которое отведено 10 – 15% учебного времени, не менее 0, 5 часа на изучение каждой темы.**

#### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе**

В результате изучения курса «Технология» во 2 классе обучающиеся:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Обучающийся научится:**

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Обучающийся научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

## Количество учебных часов в соответствии с учебным планом

На изучение курса «Технология» во 2 классе отводится 35 ч (1 час в неделю, 35 учебных недель).

<b>1 четверть</b>	8 недель	8 часов
<b>2 четверть</b>	8 недель	8 часов
<b>3 четверть</b>	10 недель	10 часов
<b>4 четверть</b>	9 недель	9 часов
<b>Всего</b>	35 недель	35 часов (1 час в неделю)

### Контроль уровня обученности

№ урока	Тема	Вид контроля	Форма контроля
6.	Проект «Праздничный стол»	текущий	Защита проекта
14.	Проект «Деревенский двор»	текущий	Защита проекта
18.	Проект «Убранство избы»	текущий	Защита проекта
26.	Проект «Аквариум»	текущий	Защита проекта
35.	Выставка изделий.	итоговый	Презентация изделий

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

#### Давайте познакомимся. (1ч)

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

#### Человек и земля. (23 ч)

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

#### Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

**Народные промыслы 5ч.** Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

#### Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

#### Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

#### Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубоуёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

**В доме 4ч.**

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

**Народный костюм. 4ч.**

Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.

**Человек и вода ( 4ч)**

Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум».

**Человек и воздух (3ч)**

Использование силы ветра человеком.

**Человек и информация (3ч)**

Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

**Подведение итогов (1ч)**

**Календарно - тематическое планирование уроков технологии  
во 2 классе**

№	Тема урока	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения фактическая
<b>1 четверть - 9 часов</b>				
<b>Давайте познакомимся. (1ч)</b>				
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1		
<b>Человек и земля – 23 часа</b>				
2	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»	1		
<b>Посуда- 4 часа</b>				
3	Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие «Корзина с цветами»	1		
4	Композиция из пластилина. «Семейка грибов на поляне»	1		
5	Тестопластика «Игрушка из теста»	1		
6	Проект «Праздничный стол». <b>Гостеприимство адыгов.</b>	1		
<b>Народные промыслы – 5 часов</b>				
7	Золотая хохлома. Создание орнамента «Золотая хохлома» <b>Истоки растительного орнамента адыгов.</b>	1		
8	Городецкая роспись. Аппликация из бумаги. Имитация «Городецкая роспись»	1		
9	Дымковская игрушка. «Дымковская игрушка» <b>Культ животных в бытовой культуре адыгов.</b>	1		
<b>2 четверть – 7 часов</b>				
10	Матрёшка. <b>Сказания и сказки адыгов</b>	1		
11	Рельефные картины. Аппликация из природного материала. Пейзаж «Деревня». <b>Селение адыгов - аул</b>	1		
<b>Домашние животные и птицы – 3 часа</b>				
12	Лошадь в жизни человека. «Лошадка» Практическая работа «Домашние животные»	1		
13	Аппликация из природного материала. «Курочка из крупы»	1		
14	Проект «Деревенский двор». <b>Культ священных деревьев у адыгов.</b>	1		
15	Новый год. «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки»	1		

16	Строительство. Изделие «Изба» <b>Адыгейский народный орнамент в современной архитектуре</b>	1		
<b>3 четверть – 11 часов</b>				
<b>В доме - 4 часа</b>				
17	Традиции оформления русской избы. Поверья. Изготовление помпона-игрушки «Домовой»	1		
18	Проект: «Убранство избы» Русская печь	1		
19	Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Коврик <b>Циновка как молитвенный коврик и украшение жилища</b>	1		
20	Мебель, традиционная для русской избы. Оформление композиции «Убранство избы» Изделие: «Стол и скамья» <b>Адыгейский стол анэ</b>	1		
<b>Народный костюм – 4 часа</b>				
21	Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: композиция «Русская красавица».	1		
22	Создание национального костюма Костюмы для Ани и Вани <b>Золото-швейное искусство адыгов.</b>	.1		
23	Строчки косых стежков. Кошелёк	1		
24	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка» «Тамбурный стежок»	1		
<b>Человек и вода – 3 часа</b>				
25	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка». <b>Реки Адыгеи</b>	1		
26	Проект «Аквариум»	1		
27	Полубъёмная аппликация. «Русалка»	1		
<b>4 четверть – 8 часов</b>				
<b>Человек и воздух – 3 часа</b>				
28	Птица счастья. «Птица счастья»	1		
29	Использование силы ветра человеком «Ветряная мельница»	1		
30	Флюгер и его назначение. «Флюгер»	1		
<b>Человек и информация – 3 часа</b>				
31	Книгопечатание. Способы создания книги. «Книжка – ширма». <b>Типографии Адыгеи</b>	1		
32	Поиск информации в Интернете.	1		
33	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1		
34	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	1		
35	Подведение итогов за год. Выставка достижений учащихся за год	1		