

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гиагинского района
«Средняя общеобразовательная школа №1»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

ДЛЯ 4 КЛАССА А
(УМК «Школа России»)

на 2017 – 2018 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обоснование рабочей программы

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
2. Закон Республики Адыгея от 27 декабря 2013 № 264 «Об Образовании в Республике Адыгея»;
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №1 Гиагинского района;
4. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБОУ СОШ №1 Гиагинского района;
5. Учебный план МБОУ СОШ №1 Гиагинского района на 2017-2018 учебный год;
6. Программа учебного курса «Литературное чтение» для 4 классов общеобразовательных учреждений на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской.

В программе учтены региональные особенности содержания образования, на которые отведено 10-15% учебного времени, не менее 0,5 часа на изучение каждой темы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед

знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст

от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд

литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Количество учебных часов в соответствии с учебным планом

На курс обучения «Литературное чтение» в 4 классе отводится 3 часа в неделю, 105 ч в году. Из них 1 час в 2 недели отводится на внеклассное чтение, 17 ч.

1 четверть - 24 ч

2 четверть - 24 ч

3 четверть - 30 ч

4 четверть - 27 ч

Всего - 105 ч

Контроль уровня обученности

№ урока	Тема урока	Вид контроля	Форма контроля
7	Проект: «Создание календаря исторических событий»	текущий, устный	защита проекта
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». <i>Тест №1.</i>	итоговый, письменный	тест
24	Вн. чтение. Л.Н.Толстой. Рассказы, сказки, басни. <i>Проверка навыка чтения.</i>	итоговый, устный	проверка навыка чтения
27	Оценка достижений. <i>Тест №2</i>	итоговый, письменный	тест
35	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Тест № 3</i>	итоговый, письменный	тест
46	С.Т. Аксаков « Аленький цветочек». Герои произведения. <i>Тест №4</i>	итоговый, письменный	тест
47	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений. <i>Контрольная работа за 1 полугодие.</i>	итоговый, письменный	контрольная работа
48	Вн. чтение. М. М. Зощенко «Галоши и мороженное», «Глупая история». <i>Проверка навыка чтения</i>	итоговый, устный	проверка навыка чтения
53	Обобщение по разделу « Делу время – потехе час». Оценка достижений. <i>Тест №5</i>	итоговый, письменный	тест
61	Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка достижений. <i>Тест №6.</i>	итоговый, письменный	тест
65	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №2». Оценка достижений. <i>Тест №7</i>	итоговый, письменный	тест

75	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений. Тест №8	итоговый, письменный	тест
76	Проект « Природа и мы». Проверка навыка чтения	итоговый, устный	проверка навыка чтения
82	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №3». Оценка достижений. Тест №9	итоговый, письменный	тест
86	Обобщающий урок по разделу «Родина». Оценка достижений. Тест №10	итоговый, письменный	тест
87	Проект « Они защищали Родину».	текущий, устный	защита проекта
93	Обобщение по разделу «Страна фантазия». Оценка достижений. Тест №11	итоговый, письменный	тест
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Тест №12	итоговый, письменный	тест
104	Итоговая контрольная работа за II полугодие	итоговый, письменный	контрольная работа
105	Обобщение изученного за год. Проверка навыка чтения.	итоговый, устный	проверка навыка чтения

Содержание учебного курса

№ п/п	Раздел программы	Всего часов	Содержание
1	Летописи, былины, сказания, жития	8 час.	Выделение языковых средств выразительности. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Связь произведений литературы с другими видами искусств. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.
2	Чудесный мир классики	19 час.	Различные виды чтения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Герой произведения, иллюстрация и ее роль в понимании произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них
3	Поэтическая тетрадь	16 час.	Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Связь литературы с музыкой и живописью. Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе, о весне. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.
4	Литературные сказки	12 час.	Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня. Сравнение и сопоставление, различение жанров произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Способ чтения: целыми словами с переходом на определение смысла фразы, опережающее прочтение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.

5	Делу время – потехе час	7 час.	Литературная сказка. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению. Выразительное чтение, использование интонаций. Умение самостоятельно находить в тексте с определенной целью отрывки, эпизоды, выражения, слова.
6	Страна детства	7 час.	Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. Связь произведений литературы с другими видами искусства.
7	Природа и мы	11 час.	Декламация стихотворных произведений. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.
8	Родина	5 час.	Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о животных. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение (эпизод).
9	Страна «Фантазия»	5 час	Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению.
10	Литература зарубежных стран.	12 час.	Произведения писателей зарубежных стран. Сходство русского фольклора с английским, американским, французским. Реальность и фантастика в сказках. Юмор в стихах. Выражение личного отношения к прочитанному. Аргументация своей позиции с привлечением текста прочитанному произведению.
	Итого	105 час.	

**Тематическое планирование
Литературное чтение 4 класс (3 ч в неделю) 105 ч**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1 четверть - 24 ч				
Раздел «Летописи, былины, жития» (8 ч)				
1	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1		
2	«И вспомнил Олег коня своего» Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина	1		
3	Былина «Ильины три поездочки».	1		
4	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1		
5	«Житие Сергия Радонежского»	1		
6	<u>Вн. чтение.</u> А.К. Толстой «Илья Муромец	1		
7	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1		
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». <i>Тест №1.</i>	1		
Раздел «Чудесный мир классики» (19 ч)				
9	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	1		
10	П.П. Ершов «Конёк- Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1		
11	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». Характеристика героев.	1		
12	<u>Вн. чтение.</u> А.И.Куприн «Белый пудель».	1		
13	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1		
14	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1		
15	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	1		
16	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1		
17	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.	1		
18	<u>Вн. чтение.</u> А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	1		
19	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1		
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1		
21	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	1		
22	Л.Н. Толстой «Детство». «Как мужик камень убрал».	1		
23	А.П. Чехов «Мальчики».	1		
24	<u>Вн. чтение.</u> Л.Н.Толстой. Рассказы, сказки, басни. <i>Проверка навыка чтения.</i>	1		
2 четверть - 24 ч				
25	А. П. Чехов « Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	1		
26	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1		
27	Оценка достижений. <i>Тест №2</i>	1		
Раздел «Поэтическая тетрадь» (8 ч)				
28	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		
29	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка».	1		
30	<u>Вн. чтение.</u> Стихи Ф.И.Тютчева, А.Н.Плещеева, А.А.Фета.	1		
31	Е.А. Баратынский «Весна, весна!»	1		

	Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»			
32	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		
33	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1		
34	И.А. Бунин «Листопад».	1		
35	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Тест № 3</i>	1		
Раздел «Литературные сказки» (12 ч)				
36	<u>Вн. чтение.</u> В.И. Даль «Про мышь зубастую и про воробья богатого».	1		
37	В.Ф. Одоевский « Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1		
38	В.Ф. Одоевский « Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1		
39	В.М. Гаршин « Сказка о жабе и розе».	1		
40	В.М. Гаршин « Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста.	1		
41	П.П. Бажов « Серебряное копытце».	1		
42	<u>Вн. чтение.</u> Литературные сказки русских писателей.	1		
43	П.П. Бажов « Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1		
44	С.Т. Аксаков « Аленький цветочек».	1		
45	С.Т. Аксаков « Аленький цветочек». Деление текста на части.	1		
46	С.Т. Аксаков « Аленький цветочек». Герои произведения. <i>Тест №4</i>	1		
47	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений. <i>Контрольная работа за 1 полугодие.</i>	1		
Раздел «Делу время - потехе час» (7 ч)				
48	<u>Вн. чтение.</u> М. М. Зощенко «Галоши и мороженное», «Глупая история». <i>Проверка навыка чтения</i>	1		
3 четверть - 30 ч				
49	Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»	1		
50	В. Ю. Драгунский « Главные реки»	1		
51	В. Ю. Драгунский « Что любит Мишка»	1		
52	В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения.	1		
53	Обобщение по разделу « Делу время – потехе час». Оценка достижений. <i>Тест №5</i>	1		
54	<u>Вн. чтение.</u> В.Ю. Драгунский «На Садовой большое движение».	1		
Раздел «Страна детства» (7 ч)				
55	Б.С. Житков « Как я ловил человечков».	1		
56	Б.С. Житков « Как я ловил человечков». Герои произведения.	1		
57	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками».	1		
58	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1		
59	М.М. Зощенко « Ёлка».	1		
60	<u>Вн. чтение.</u> В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой».	1		
61	Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка достижений. <i>Тест №6.</i>	1		
Раздел «Поэтическая тетрадь №2» (4 ч)				
62	В. Я. Брюсов « Опять сон», «Детская».	1		

63	С. А. Есенин « Бабушкины сказки»	1		
64	М. И. Цветаева « Бежит тропинка с бугорка», « Наши царства».	1		
65	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №2». Оценка достижений. <i>Тест №7</i>	1		
Раздел «Природа и мы» (11 ч)				
66	<u>Вн. чтение.</u> К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»	1		
67	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1		
68	А. И. Куприн « Барбос и Жулька	1		
69	А. И. Куприн « Барбос и Жулька».	1		
70	М.М. Пришвин « Выскочка».	1		
71	Е. И. Чарушин « Кабан».	1		
72	<u>Вн. чтение.</u> М.М. Пришвин «Курица на столбах».	1		
73	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1		
74	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана.	1		
75	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений. <i>Тест №8</i>	1		
76	Проект « Природа и мы». <i>Проверка навыка чтения</i>	1		
Раздел «Поэтическая тетрадь №3» (5 ч)				
78	Б.Л. Пастернак « Золотая осень». С.А. Клычков « Весна в лесу».	1		
4 четверть - 27 ч				
79	<u>Вн. чтение.</u> Тихая моя родина. Стихотворения отечественных поэтов XX века.	1		
80	Д. Б. Кедрин « Бабье лето». Н.М. Рубцов « Лебедушка».	1		
81	С.А. Есенин « Лебедушка».	1		
82	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №3». Оценка достижений. <i>Тест №9</i>	1		
Раздел «Родина» (5 ч)				
83	И.С. Никитин « Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1		
84	С.Д. Дрожжин « Родине». А.В. Жигулин « О, Родина! В неярком блеске...»	1		
85	<u>Вн. чтение.</u> « Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет	1		
86	Обобщающий урок по разделу «Родина». Оценка достижений. <i>Тест №10</i>	1		
87	Проект « Они защищали Родину».	1		
Раздел «Страна Фантазия» (6 ч)				
88	Е. С. Велтистов « Приключения Электроника»	1		
89	Е. С. Велтистов « Приключение Электроника». Герои фантастического жанра.	1		
90	К. Булычев « Путешествие Алисы».	1		
91	<u>Вн. чтение.</u> К. Булычёв «Девочка с планеты Земля».	1		
92	К. Булычев « Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	1		
93	Обобщение по разделу «Страна фантазия». Оценка достижений. <i>Тест №11</i>	1		
Раздел «Зарубежная литература» (12 ч)				
94	Дж. Свифт « Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1		
95	Г. Х. Андерсен « Русалочка». Авторская сказка.	1		
96	Г. Х. Андерсен « Русалочка». Деление произведения на части.	1		

97	<u>Вн. чтение.</u> Произведения Дж. Толкиена.	1		
98	Г. Х. Андерсен « Русалочка». Характеристика героев.	1		
99	М. Твен « Приключения Тома Сойера».	1		
100	С. Лагерлёф « Святая ночь».	1		
101	С. Лагерлёф « В Назарете». Иисус и Иуда.	1		
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Тест №12	1		
103	<u>Вн. чтение.</u> Феликс Зальтен «Бемби».	1		
104	Итоговая контрольная работа за II полугодие	1		
105	Обобщение изученного за год. Проверка навыка чтения.	1		