

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Гиагинского района  
«Средняя общеобразовательная школа №1»

|  |  |  |
|--|--|--|
| Рассмотрено на заседании МО учителей начальных классов<br>Протокол № _____ от _____<br>Руководитель МО учителей начальных классов<br>Порецкая О.Н. | Согласовано:<br>Зам.директора по УВР<br>_____<br>Сапельникова Н.Н. | Утверждаю:<br>Приказ № _____ от _____<br>Директор школы<br>_____<br>Воробьева Е.В. |
|--|--|--|

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **учебного курса**

### **ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

**ДЛЯ 1 КЛАССА**  
**(УМК «Школа России»)**

**на 2016 – 2017 учебный год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа предназначена для обучения учащихся 1-го класса общеобразовательной четырёхлетней начальной школы. Программа по курсу обучение грамоте составлена по программе Образовательной системы «Школа России», авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько, которая имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации».

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
2. Закон Республики Адыгея от 27 декабря 2013г. №264 «Об Образовании в Республике Адыгея»
3. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 1 Гиагинского района
4. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБОУ СОШ № 1 Гиагинского района
5. Учебный план МБОУ СОШ № 1 Гиагинского района на 2015-2016 учебный год
6. Учебно-методический комплекс «Школа России»

### **Планируемые результаты.**

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурно пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общ культуры и гражданской позиции человека;
- умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при состав; нии несложных монологических высказываний;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

### **Обучающиеся должны:**

- владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- знать названия, темы и сюжеты 2—3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- знать не менее 6—7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- знать более 10 пословиц, 2—3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;
- уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ; давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

### **Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса:**

#### **К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:**

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

#### **Читательские умения:**

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение курса «» в каждом классе начальной школы отводится 4 ч в неделю. Программа 1 класса рассчитана на 136 часов (34 учебные недели). Из них для уроков внеклассного чтения НРК 10% - 4 часа, не менее 0,5 уч. часа.

- 1 четверть – 32 ч,
- 2 четверть – 32ч,
- 3 четверть – 36ч,
- 4 четверть – 32 ч.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»**

| Предмет                                | Подготовительный период (4 учебные недели) | Букварный период (16 учебных недель) | Послебукварный период (3 учебные недели) | Итого | Основной курс (11 недель) | Итого |
|--|--|--------------------------------------|--|-------|---------------------------|-------|
| Обучение грамоте / Литературное чтение | 16 ч                                       | 64 ч                                 | 12 ч                                     | 92 ч  | 44ч                       | 136ч  |

В программе предусмотрено использование технологии групповой деятельности, работа в парах, проектная деятельность, интерактивные методы обучения (презентации, прослушивание аудиозаписей произведений, просмотр видеозаписей).

| Содержание | Внеклассное чтение |           |
|------------|--------------------|-----------|
|            | I четверть         | 8         |
|            | II четверть        | 8         |
|            | III четверть       | 9         |
|            | IV четверть        | 8         |
|            | <b>Всего</b>       | <b>33</b> |

**программы**

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх периодов: **добукварного** (подготовительного), **букварного** (основного) и **послебукварного** (заключительного).

**Добукварный** период является введением в систему литературного образования и охватывает изучение первых гласных звуков и их буквенных обозначений. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача - приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое («читаю как написано») и орфоэпическое («читаю, как говорю»); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

**Послебукварный** (заключительный) - повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым — летом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление знаний, полученных в период обучения грамоте.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно

пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: умение читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, сборники творческих работ и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

## **Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых

выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Круг детского чтения**

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

### **Основное содержание курса. 1 КЛАСС (38 ч).**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

#### **Круг произведений для чтения.**

##### **Жили-были буквы (7 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Г. Сапгиром, М.Бородицкой, И.Гамазковой, С.Маршаком.

##### **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

#### **Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова о русской природе.

#### **И в шутку и всерьез (6 ч)**

Произведения Н.Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

#### **Я и мои друзья (7 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

#### **О братьях наших меньших (6 ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

## Календарно-тематическое планирование

| №  | Тема   | Кол-во час | Дата проведения по плану | Дата проведения фактическая |
|----|--|------------|--------------------------|-----------------------------|
|    | <b>Добукварный период</b>  |            |                          |                             |
| 1  | «Азбука» – первая учебная книга.   |            |                          |                             |
| 2  | Речь устная и письменная. Мир звуков и знаков  |            |                          |                             |
| 3  | Слово и предложение.   |            |                          |                             |
| 4  | <b>Вн.чт. «Народные сказки».</b> Предмет и слово                                       |            |                          |                             |
| 5  | Устная речь  |            |                          |                             |
| 6  | Письменная речь. Слог, ударение  |            |                          |                             |
| 7  | Закрепление (слово, слог, ударение).   |            |                          |                             |
| 8  | <b>Вн.чт. «Игры, песенки, потешки».</b> Слог, ударение                                 |            |                          |                             |
| 9  | Деление слов на слоги. Потешки.  |            |                          |                             |
| 10 | Гласные и согласные звуки. Слияние   |            |                          |                             |
| 11 | Гласные и согласные звуки. Слияние   |            |                          |                             |
| 12 | <b>Вн.чт. «Сказки русских писателей».</b> Ознакомление с алфавитом. Обозначение звуков |            |                          |                             |
|    | <b>Букварный период</b>  |            |                          |                             |
| 13 | Буква А, а, обозначающая звук [а].   |            |                          |                             |
| 14 | Буква О, о, обозначающая звук [о].   |            |                          |                             |
| 15 | Буква И, и, обозначающая звук [и].   |            |                          |                             |
| 16 | <b>Вн.чт. «Зарубежные сказки».</b> Буква ы, обозначающая звук [ы].                     |            |                          |                             |
| 17 | Буква У, у, обозначающая звук [у].   |            |                          |                             |
| 18 | Буква Н, н, обозначающая звуки [н] и [н`].   |            |                          |                             |
| 19 | Буква С, с, обозначающая звуки [с] и [с`].   |            |                          |                             |
| 20 | <b>Вн.чт. «Рассказы о животных».</b><br>Буква К, к, обозначающая звуки [к] и [к`].     |            |                          |                             |
| 21 | Буква Т, т, обозначающая звуки [т] и [т`].   |            |                          |                             |
| 22 | Чтение слогов, слов и предложений с буквами т, Т.                                      |            |                          |                             |
| 23 | Буква Л, л, обозначающая звуки [л] и [л`].   |            |                          |                             |
| 24 | <b>Вн.чт. Загадки</b> Чтение слогов, слов и предложений с буквами л, Л.                |            |                          |                             |
| 25 | Буква Р, р, обозначающая звуки [р] и [р`].   |            |                          |                             |
| 26 | Буква В, в, обозначающая звуки [в] и [в`].   |            |                          |                             |
| 27 | Чтение слов, предложений с изученными буквами.   |            |                          |                             |
| 28 | <b>Вн.чт. «Рассказы о детях».</b> Буква Е, е - показатель мягкости согласного звука    |            |                          |                             |
| 29 | Буква Е, е, обозначающая 2 звука   |            |                          |                             |
| 30 | Чтение слов с изученными буквами   |            |                          |                             |
| 31 | Буква П, п, обозначающая звуки [п] и [п`].   |            |                          |                             |
| 32 | <b>Вн.чт. «Стихи современных поэтов о Родине».</b> Чтение слов с изученными буквами    |            |                          |                             |
| 33 | Буква М, м, обозначающая звуки [м] и [м`].   |            |                          |                             |
| 34 | Буква З, з, обозначающая звуки [з] и [з`].   |            |                          |                             |



|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 35 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 36 | <b>Вн. чт.</b> «Сказки о животных». Буква Б, б, обозначающая звуки [б] и [б`].               |  |  |  |
| 37 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 38 | Буква Д, д, обозначающая звуки [д] и [д`].   |  |  |  |
| 39 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 40 | <b>Вн. чт.</b> «Адыгейские писатели детям». Буква Я, я - показатель мягкости согласного      |  |  |  |
| 41 | Буква Я, я , обозначающая 2 звука  |  |  |  |
| 42 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 43 | Буква Г, г, обозначающая звуки [г] и [г`].   |  |  |  |
| 44 | <b>Вн. чт.</b> «Сказки современных писателей». Чтение слов, предложений с изученными буквами |  |  |  |
| 45 | Буква Ч, ч, обозначающая звук [ч`].  |  |  |  |
| 46 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 47 | Буква ь – показатель мягкости согласного звука.  |  |  |  |
| 48 | <b>Вн. чт.</b> «Литературные сказки разных народов». Буква Ш, ш, обозначающая звук [ш].      |  |  |  |
| 49 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 50 | Буква Ж, ж, обозначающая звук [ж].   |  |  |  |
| 51 | Чтение слов с сочетаниями ЖИ – ШИ.   |  |  |  |
| 52 | <b>Вн. чт.</b> «Рассказы о природе». Буква ё, ё - показатель мягкости согласного звука       |  |  |  |
| 53 | Буква ё, Ё, обозначающая 2 звука   |  |  |  |
| 54 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 55 | Буква й, обозначающая звук [й`].   |  |  |  |
| 56 | <b>Вн. чт.</b> «Сказки, былины о богатырях» Чтение слов, предложений с изученными буквами    |  |  |  |
| 57 | Буква Х, х, обозначающая звуки [х] и [х`].   |  |  |  |
| 58 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 59 | Буква ю, Ю - показатель мягкости согласного звука  |  |  |  |
| 60 | <b>Вн. чт.</b> «Стихи современных поэтов о природе» Буква ю, Ю, обозначающая 2 звука         |  |  |  |
| 61 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 62 | Буква Ц, ц, обозначающая звук [ц].   |  |  |  |
| 63 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 64 | <b>Вн. чт.</b> «Произведения о мамах и детях». Буква Э, э, обозначающая звук [э].            |  |  |  |
| 65 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 66 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 67 | Буква Щ, щ, обозначающая звук [щ`].  |  |  |  |
| 68 | <b>Вн. чт.</b> «Сказки о детях». Чтение слов, предложений с изученными буквами               |  |  |  |
| 69 | Буква Ф, ф, обозначающая звуки [ф] и [ф`].   |  |  |  |
| 70 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
| 71 | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |

|                                  |  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|--|
| 72                               | Вн.чт. О чём рассказывают журналы. Буквы Ъ, Ы.   |  |  |  |
| 73                               | Чтение слов, предложений с изученными буквами  |  |  |  |
|                                  | <b>Послебукварный период</b>   |  |  |  |
| 74                               | Чтение рассказа Л.Толстого «Три калача и одна баранка».  |  |  |  |
| 75                               | Чтение стихотворения «Ключ», «Хвосты» (Ю.Коринец).   |  |  |  |
| 76                               | Вн.чт. «Детские журналы».<br>Обобщающая работа по ленте букв.  |  |  |  |
| 77                               | Чтение рассказа Е.Чарушина «Как мальчик Женя...»   |  |  |  |
| 78                               | К.Льдов «Господин учитель Жук», С.Маршак «Ты эти буквы заучи».   |  |  |  |
| 79                               | В.Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь». Современный алфавит.                                   |  |  |  |
| 80                               | Вн.чт. «Произведения русских писателей о природе».<br>К.Ушинский «Наше Отечество».                           |  |  |  |
| 81                               | Творчество А.С.Пушкина.  |  |  |  |
| 82                               | Творчество Л.Н.Толстого.   |  |  |  |
| 83                               | К.Д.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому».  |  |  |  |
| 84                               | Вн.чт. «Книги К. Чуковского для детей».<br>К.И.Чуковский «Путаница».   |  |  |  |
| 85                               | В.В.Бианки «Первая охота».   |  |  |  |
| 86                               | С.Я.Маршак «Угомон».   |  |  |  |
| 87                               | М.М.Пришвин «Глоток молока».   |  |  |  |
| 88                               | Вн.чт. «Весёлые рассказы».<br>А.Л.Барто «Помощница».   |  |  |  |
| 89                               | С.В.Михалков «Котята».   |  |  |  |
| 90                               | В.А.Осеева «Печенье».  |  |  |  |
| 91                               | Б.В.Заходер «Два и три».   |  |  |  |
| 92                               | Вн.чт. «Моя любимая книжка». В.Д.Берестов «Прощание с другом».   |  |  |  |
|                                  |  |  |  |  |
|                                  | <b>Литературное чтение</b>   |  |  |  |
|                                  |  |  |  |  |
| <b>Введение (1 час)</b>          |  |  |  |  |
| 1                                | Знакомство с учебником по литературному чтению.<br><i>С.3-4</i>  |  |  |  |
| <b>Жили-были буквы (7 часов)</b> |  |  |  |  |
| 2                                | Понятия «автор», «писатель», «произведение».<br>В. Данько. Загадочные буквы.<br><i>С.4-8</i>                 |  |  |  |
| 3                                | Литературные сказки.<br>И. Токмакова. Аля, Клясич и буква «А».<br><i>С.9-10</i>                              |  |  |  |
| 4                                | Вн.чт. Стихи русских поэтов о весне.<br>С. Черный. Живая азбука.<br>Ф. Кривин. Почему «А» поется, а «Б» нет. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <i>С.11-13</i>   |  |  |  |
| 5  | . Г. Сапгир. Про медведя.<br>М. Бородицкая. Разговор с пчелой.<br><br><i>С.14-18</i>   |  |  |  |
| 6  | С.Я. Маршак. Автобус номер двадцать шесть.<br><b>Твор. работа «Моя Азбука»</b> (создание книжки-малышки)<br><br><i>С.19-21</i> |  |  |  |
| 7  | Из старинных книг.<br>Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».<br><i>Тест 1.</i><br><br><i>С.22-25</i>                     |  |  |  |
| 8  | <b>Вн. чт. «Что?Где?когда?»</b><br>Проект. «Создаём город букв»,<br><i>С.26-28</i>   |  |  |  |
| <b>IV четверть</b>                         |  |  |  |  |
| <b>Сказки, загадки, небылицы (8 часов)</b> |  |  |  |  |
| 9  | Виды сказок.<br>Русская народная сказка Теремок.<br><br><i>С.29-37</i>   |  |  |  |
| 10   | Русская народная сказка «Рукавичка».<br><br><i>С.38-41</i>   |  |  |  |
| 11   | Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.<br><br><i>С.42-45</i>   |  |  |  |
| 12   | Вн. чт. «Пословицы, поговорки».<br>.Рифмы Матушки Гусыни.<br><i>С.46-51</i>  |  |  |  |
| 13   | Особенности жанра сказок.<br>Сказки А.С. Пушкина.<br><i>С.52-53</i>  |  |  |  |
| 14   | Русская народная сказка «Петух и собака».<br><br><i>С. 54-57</i>   |  |  |  |
| 15   | Из старинных книг К.Ушинский «Гусь и Журавль»,<br>Л.Толстой «Зайцы и лягушки».<br><br><i>С.58-61</i>                           |  |  |  |
| 16   | Вн. чт. «Сказки народов мира».<br>Обобщение по разделу «Узнай сказку».<br><i>Тест 2.</i><br><i>С.62</i>                        |  |  |  |
| <b>Апрель, апрель! Звонит капель. 8ч.</b>  |  |  |  |  |
| 17   | А.Майков «Ласточка примчалась...»<br>А.Блещеев «Травка зеленеет..»<br>Стр.64-65  |  |  |  |
| 18   | А.Майков «Весна»<br>Т.Белозёров «Подснежники».   |  |  |  |

|                                      |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|--|
| 19                                   | С.Маршак «Апрель»<br>И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая «Фонарик».<br>Л.Яхнин «У дорожки».<br>Стр.67-68                                      |  |  |  |
| 20                                   | Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?»<br>В.Берестов «Воробушки».<br><br>С.69-71  |  |  |  |
| 21                                   | Вн.чт. «Моя любимая книга».<br>Р.Сеф «Чудо» А.Майков «Христос Воскрес».<br>Разноцветные страницы.<br>С.73                                  |  |  |  |
| 22                                   | Обобщение по разделу «Апрель, апрель!».<br>Проект «Составляем сборник загадок»<br>Оценка своих достижений. <i>Тест 3.</i>                  |  |  |  |
| <b>И в шутку и всерьёз (7 часов)</b> |  |  |  |  |
| 23                                   | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц<br>«Волк».<br>Стр.5-7<br>С.3-6   |  |  |  |
| 24                                   | Г.Кружков «Рры». Н.Артюхова<br>«Саша-дразнилка»<br>Стр.8-11<br>С.7-11  |  |  |  |
| 25                                   | Вн.чт. Творчество К.Чуковского. К.Чуковский<br>Федотка»,<br>О.Дриз «Привет».<br><br>С.12-14  |  |  |  |
| 26                                   | О.Григорьев «Стук» И.Токмакова «Разговор Лютика и<br>Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».<br><br>С.15-21                               |  |  |  |
| 27                                   | К.Чуковский «Телефон».<br>Стр.17-21  |  |  |  |
| 28                                   | М.Пляцковский «Помощник». Творческая работа:<br>создание диафильма по произведению.<br>Стр.22-23   |  |  |  |
| 29                                   | Из старинных книг. К.Ушинский. Обобщение по<br>разделу «И в шутку, и в серьёз».<br>Оценка своих достижений.<br><i>Тест 4.</i><br>Стр.24-28 |  |  |  |
| <b>Я и мои друзья (7 часов)</b>      |  |  |  |  |
| 30                                   | Вн.чт. «Делу время-потехе-час».<br>Ю.Ермолаев «Лучший друг»,<br>Е.Благинина «Подарок».<br><br>С.29-33                                      |  |  |  |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| 31                                      | В.Орлов «Кто первый?»,<br>С.Михалков «Бараны»,<br>Р.Сеф «Совет».<br>34-36   |  |  |  |
| 32                                      | И.Пивоварова «Вежливый ослик»,<br>В.Берестов «В магазине игрушек»,<br>В Орлов «Если дружбой...». С.37-42  |  |  |  |
| 33                                      | Я.Аким «Моя родня».<br>С.Маршак «Хороший день»;   |  |  |  |
| 34                                      | Вн. чт. «Сказки о животных».<br>М. Пляцковский. Сердитый дог Буль.<br>Ю. Энтин. Про дружбу.<br><br>С.48-49  |  |  |  |
| 35                                      | Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».<br>Разноцветные страницы.<br>С.50-54   |  |  |  |
|   | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Оценка своих достижений. Проект «Наш класс - дружная семья».<br><i>Тест 5</i><br>Стр. 54                         |  |  |  |
| <b>О братьях наших меньших (8часов)</b> |   |  |  |  |
| 36                                      | С.Михалков «Грезор»,<br>Р.Сеф «Кто любит собак...»<br><br>С.55-59   |  |  |  |
| 37                                      | В.Осеева «Собака яростно лаяла»,<br>И.Токмакова «Купите собаку».<br>Творческая работа: «Мой домашний питомец»<br>(создание книжки-малышки)<br>Стр.60-64 |  |  |  |
| 38                                      | Вн. чт. «Стихи адыгейских писателей».<br>. М Пляцковский «Цап Царыпыч»,<br>Г.Сапгир «Кошка»,<br>В.Берестов «Лягушата».<br>Стр.65-69                     |  |  |  |
| 39                                      | В.Лунин «Никого не обижай»,<br>С.Михалков «Важный совет»,<br>Д.Хармс «Храбрый ёж».<br>Стр.70-72   |  |  |  |
| 40                                      | Н.Сладков «Лисица и ёж». Из старинных книг.<br>С.Аскаков «Гнездо».<br>Стр.73-75   |  |  |  |
| 41                                      | Анализ и оценка поступков героев.С. Михалков<br>«Важный совет».<br><br>С.70-71  |  |  |  |
| 42                                      | Вн. чт.«Что читать летом».<br>Различение жанров художественных произведений.<br>Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».                        |  |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    | С.71-78  |  |  |  |
| 43 | <b>Обобщение по разделу. Разноцветные страницы.<br/>Оценка своих достижений.</b>   |  |  |  |
| 44 | <i>Задание на лето <b>Внекл. чтение: Викторина по изученным произведениям.</b></i> |  |  |  |