

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гиагинского района
«Средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрено
на заседании МО
пр. № ___ от _____

Согласовано:
Зам.директора по УВР

Сапельникова Н.Н.

Утверждаю:
Приказ
№ ___ от _____
Директор школы

Воробьева Е.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
7 класса
по русскому языку
на 2016 – 2017 учебный год

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
2. Закон Республики Адыгея от 27 декабря 2013 № 264 «Об Образовании в Республике Адыгея»
3. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования
4. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБОУ СОШ № 1 Гиагинского района
5. Учебный план МБОУ СОШ №1 Гиагинского района на 2016-2017 учебный год
6. Программа основного общего образования. Русский язык. 2-издание.- М.: Просвещение, 2010.
7. Русский язык. 7 кл. Учебник для общеобразовательных организаций. М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова: М. Просвещение, 2014.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

1. Знание определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, умение обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
2. Умение производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами.
3. Умение составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
4. Умение соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
5. Умение находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, Умение правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.
6. Умение правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.
7. Умение выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.
8. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
9. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

10. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.
11. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.
12. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.
13. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами и междометиями.
14. Умение адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы, подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда, описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся), грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

Количество учебных часов в соответствии с учебным планом.

| | |
|--------------|--------------------------------------|
| I четверть | 40 часов |
| II четверть | 40 часов |
| III четверть | 50 часов |
| IV четверть | 45 часов |
| Всего | 35 недель (5 учебных часов в неделю) |

Контроль уровня обученности

| № урока | Тема урока | Вид контроля | Форма контроля |
|---------|---|--------------------|----------------|
| 12 | Входной контрольный диктант | Вводный письменный | Диктант |
| 13 | Подготовка и написание сочинения-описания по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью». | Текущий письменный | Сочинение |
| 32,33 | Подготовка и написание изложения по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве». | Текущий письменный | Изложение |
| 42,43 | Подготовка и написание выборочного изложения по рассказу М.А. Шолохова | Текущий письменный | Изложение |

| | | | |
|----------|---|---------------------|--------------------|
| | «Судьба человека». | й | |
| 50 | Контрольный диктант по теме «Причастие» с грамматическим заданием. | Текущий письменный | Диктант |
| 51,52 | Сочинение-описание внешности человека (упр.166-167). | Текущий письменный | Сочинение |
| 59,60 | Подготовка и написание сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь». | Текущий письменный | Сочинение |
| 64 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием. | Текущий письменный | Диктант |
| 69,70 | Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег». | Текущий письменный | Сочинение |
| 80,81 | Описание действий. Сочинение о труде (упр.264). | Текущий письменный | Сочинение |
| 85 | Устное сочинение по картине Е.Широкова «Друзья». | Текущий устный | Сочинение |
| 94 | Контрольная работа по теме «Наречие». | Итоговый письменный | Контрольная работа |
| 102, 103 | Подготовка и написание сжатого изложения по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля». | Текущий письменный | Изложение |
| 112, 113 | Подготовка и написание сочинения по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | Текущий письменный | Сочинение |
| 118 | Контрольная работа по теме «Предлог». | Текущий письменный | Контрольная работа |
| 130, 131 | Подготовка и написание сочинения-рассуждения «Книга– наш друг и советчик» (упр. 384). | Текущий письменный | Сочинение |
| 136 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Текущий письменный | Диктант |
| 142, 143 | Подготовка и написание сочинения по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень». | Текущий письменный | Сочинение |

| | | | |
|-----|---|---------------------|-----------|
| 148 | Сочинение-рассказ по данному сюжету (Упр. 446) | Итоговый письменный | Сочинение |
| 153 | Тест по теме «Служебные части речи». | Итоговый письменный | Тест |
| 172 | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием. | Итоговый письменный | Диктант |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

| Содержание | Кол-во часов |
|--|--------------|
| Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| Повторение пройденного в 5-6 классах. | 12 |
| Тексты и стили. | 5 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие. | 34 |
| Деепричастие. | 12 |
| Наречие. | 30 |
| Учебно-научная речь. | 3 |
| Категория состояния. | 7 |
| Служебные части речи. Культура речи. Предлог. | 14 |
| Союз. | 18 |
| Частица. | 17 |
| Междометия. Звукоподражательные слова. | 5 |
| Повторение и систематизация пройденного в 7 классе. | 17 |

| | |
|-------|-----|
| Итого | 175 |
|-------|-----|

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ (12 ч + 1 ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие (34ч + 7 ч)

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

Деепричастие (12 ч + 2 ч)

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Наречие (30 ч + 5 ч)

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-ои -е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-ои -е*.

Буквы *оые* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-ои -а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Категория состояния (7 ч + 2 ч)

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог (14 ч + 2 ч)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и отдельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

Союз (18 ч + 2 ч)

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

Частица (17 ч + 3 ч)

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова (5ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (17ч + 2ч)

Тематическое планирование.

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения по плану | Дата проведения фактическая |
|--|---|--------------|--------------------------|-----------------------------|
| РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1) | | | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | | |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (12+1 Р.Р.) | | | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 | | |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | | |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 | | |
| 5 | Фонетика и орфография. | 1 | | |
| 6 | Фонетический разбор слова. | 1 | | |
| 7 | Словообразование и орфография. | 1 | | |
| 8 | Морфемный и словообразовательный разборы. | 1 | | |
| 9-10 | Морфология и орфография. | 2 | | |
| 11 | Морфологический разбор слова. | 1 | | |
| 12 | Входной контрольный диктант | 1 | | |
| 13 | Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению-описанию по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью». | 1 | | |
| ТЕКСТЫ И СТИЛИ (5Ч.) | | | | |
| 14 | Р.Р. Текст. | 1 | | |
| 15 | Р.Р. Диалог как текст. | 1 | | |
| 16 | Р.Р. Виды диалога. | 1 | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| 17 | Р.Р. Стили литературного языка. | 1 | | |
| 18 | Р.Р. Публицистический стиль. | 1 | | |
| МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРИЧАСТИЕ (34+7 Р.Р.) | | | | |
| 19-20 | Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастий. | 2 | | |
| 21 | Синтаксическая роль причастий в предложениях. | 1 | | |
| 22 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 | | |
| 23 | Причастный оборот. | 1 | | |
| 24 | Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | | |
| 25 | Р.Р. Описание внешности человека. | 1 | | |
| 26 | Действительные и страдательные причастия. | 1 | | |
| 27 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | | |
| 28 | Действительные причастия настоящего времени. | 1 | | |
| 29 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | | |
| 30 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | | |
| 31 | Практикум «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени». Проверочный тест. | 1 | | |
| 32-33 | Р.Р. Подготовка и написание изложения по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве». | 2 | | |
| 34 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | | |
| 35 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | | |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---|--|--|
| 36 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 | | |
| 37 | Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | | |
| 38-39 | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных. | 2 | | |
| 40-41 | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 2 | | |
| 42-43 | Р.Р. Подготовка и написание выборочного изложения по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». | 2 | | |
| 44 | Морфологический разбор причастия. Анализ изложения. | 1 | | |
| 45-46 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 2 | | |
| 47 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | | |
| 48-49 | Повторение изученного по теме «Причастие». | 2 | | |
| 50 | Контрольный диктант по теме «Причастие» с грамматическим заданием. | 1 | | |
| 51-52 | Р.Р. Сочинение-описание внешности человека (упр.166-167). | 2 | | |
| ДЕЕПРИЧАСТИЕ (12+2 Р.Р.) | | | | |
| 53 | Деепричастие как часть речи. | 1 | | |
| 54-55 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 2 | | |
| 56 | Раздельное написание НЕ с деепричастием. | 1 | | |
| 57 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 | | |
| 58 | Деепричастия совершенного вида. | 1 | | |
| 59-60 | Р.Р. Подготовка и написание сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь». | 2 | | |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|--|--|
| 61 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 | | |
| 62-63 | Повторение изученного о деепричастии. | 2 | | |
| 64 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием. | 1 | | |
| НАРЕЧИЕ (30+5 Р.Р.) | | | | |
| 65 | Наречие как часть речи. | 1 | | |
| 66 | Употребление наречий в речи. | 1 | | |
| 67-68 | Разряды наречий. | 2 | | |
| 69-70 | Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег». | 2 | | |
| 71-72 | Степени сравнения наречий. | 2 | | |
| 73 | Морфологический разбор наречия. | 1 | | |
| 74 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е. | 1 | | |
| 75-76 | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий. | 2 | | |
| 77-78 | Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е. | 2 | | |
| 79 | Практикум по теме «Правописание Н и НН в различных частях речи». | 1 | | |
| 80-81 | Р.Р. Описание действий. Сочинение о труде (упр.264). | 2 | | |
| 82 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 | | |
| 83-84 | Буквы О и А на конце наречий. | 2 | | |
| 85 | Р.Р. Устное сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». | 1 | | |
| 86-87 | Дефис между частями слова в наречиях. | 2 | | |
| 88-89 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных | 2 | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | числительных. | | | |
| 90 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | | |
| 91 | Использование наречий в речи. | 1 | | |
| 92-93 | Повторение изученного о наречии. | 2 | | |
| 94 | Контрольная работа по теме «Наречие». | 1 | | |
| УЧЕБНО-НАУЧНАЯ РЕЧЬ 3(3 Р.Р.) | | | | |
| 95 | Р.Р. Отзыв. | 1 | | |
| 96-97 | Р.Р. Учебный доклад. | 2 | | |
| КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (7+2Р.Р.) | | | | |
| 98-99 | Категория состояния как часть речи. | 2 | | |
| 100 | Категория состояния и другие части речи. | 1 | | |
| 101 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 | | |
| 102-103 | Р.Р. Подготовка и написание сжатого изложения по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля». | 2 | | |
| 104 | Повторение темы «Категория состояния». Проверочный тест. | 1 | | |
| СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1). ПРЕДЛОГ (14+ 2 Р.Р.) | | | | |
| 105 | Самостоятельные и служебные части речи. Анализ сжатого изложения. | 1 | | |
| 106 | Предлог как часть речи. | 1 | | |
| 107 | Употребление предлогов. | 1 | | |
| 108-109 | Непроизводные и производные предлоги. | 2 | | |
| 110 | Простые и составные предлоги. | 1 | | |
| 111 | Морфологический разбор предлога. | 1 | | |

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| 112-113 | Р.Р. Подготовка и написание сочинения по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | 2 | | |
| 114-115 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 2 | | |
| 116-117 | Повторение изученного по теме «Предлог». | 2 | | |
| 118 | Контрольная работа по теме «Предлог». | 1 | | |

СОЮЗ (18+2 Р.Р.)

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| 119 | Союз как часть речи. | 1 | | |
| 120 | Простые и составные союзы. | 1 | | |
| 121-122 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 2 | | |
| 123-124 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 2 | | |
| 125-126 | Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и в сложном. | 2 | | |
| 127-128 | Подчинительные союзы. | 2 | | |
| 129 | Морфологический разбор союза. | 1 | | |
| 130-131 | Р.Р. Подготовка и написание сочинения-рассуждения «Книга– наш друг и советчик» (упр. 384). | 2 | | |
| 132-133 | Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> . | 2 | | |
| 134-135 | Повторение изученного по теме «Союз». | 2 | | |
| 136 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | | |

ЧАСТИЦА (17+3 Р.Р.)

| | | | | |
|---------|--|---|--|--|
| 137 | Частица как часть речи. | 1 | | |
| 138 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 | | |
| 139-140 | Смыслоразличительные частицы. | 2 | | |

| | | | | |
|-------------|---|---|--|--|
| 141 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 | | |
| 142- 143 | Р.Р. Подготовка и написание сочинения по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень». | 2 | | |
| 144 | Морфологический разбор частицы. | 1 | | |
| 145- 146 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 2 | | |
| 147 | Различение частицы НЕ и приставки –НЕ. | 1 | | |
| 148 | Р.Р. Сочинение - рассказ по данному сюжету (упр. 446). | 1 | | |
| 149- 150 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. Анализ сочинений. | 2 | | |
| 151- 152 | Повторение изученного по теме «Частица». | 2 | | |
| 153 | Тест по теме «Служебные части речи». | 1 | | |

МЕЖДОМЕТИЕ (5)

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 154 | Междометие как часть речи. | 1 | | |
| 155 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 | | |
| 156 | Производные междометия. Звукоподражательные слова. | 1 | | |
| 157 | Междометия и другие части речи. Междометия в художественной речи. | 1 | | |
| 158 | Обобщение изученного по теме «Междометие». | 1 | | |

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (17+2 Р.Р.)

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 159 | Разделы науки о русском языке. | 1 | | |
| 160 | Р.Р. Текст и стили речи. Учебно-научная речь. | 1 | | |
| 161 | Р.Р. Комплексный анализ текста. | 1 | | |
| 162 | Фонетика и графика. | 1 | | |

| | | | | |
|-------------|---|---|--|--|
| 163 | Лексика и фразеология. | 1 | | |
| 164- 165 | Морфемика. Словообразование. | 2 | | |
| 166- 167 | Морфология. | 2 | | |
| 168- 169 | Орфография. | 2 | | |
| 170- 171 | Синтаксис. Пунктуация. | 2 | | |
| 172 | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 | | |
| 173- 175 | Лингвистические игры и задачи. | 3 | | |