**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Гиагинского района «Средняя общеобразовательная школа № 1»**

**Обобщение педагогического опыта**

**учителя адыгейского языка МБОУ СОШ №1**

**Меретуковой Нурият Юрьевны**

**Тема: «Использование языковых игр на уроках адыгейского языка в целях активизации познавательной деятельности учащихся.»**

**Август 2016 г.**

Я учитель, значит моя главная задача - воспитать каждого ученика успешным. Стремительно меняется время, меняется и общество. Меняются отношения между людьми. Не меняется только роль учителя. Учитель помогает ребёнку войти в этот сложный мир. На первой ступеньке длинной лестницы по стране знаний ребёнка встречает учитель.

Успешность всего жизненного пути ребёнка зависит от профессиональной подготовленности учителя, от внешней и внутренней культуры и от того настолько он любит детей и свою работу.

Я перед собой ставлю задачу:

Воспитывать жизнелюбивых, честных, активных и добрых людей.

Главный принцип моей работы:

«Терпение и труд всё перетрут»

Есть такие изречения «художник живёт в своих картинах, писатель в книгах, а учитель – в мыслях и поступках своих учеников.

Дети любого возраста чувствительны и ранимы. Нужно дарить им силу и любовь своей души, учиться вместе с ними, жить их надеждами . И только тогда ребёнок раскроет свою душу учителю и оправдает все его надежды. Я очень стараюсь стать близким человеком каждому ученику, чтобы он мог доверить мне самое сокровенное.

Я часто размышляю над тем, как сделать интересной уроки и прихожу к выводу, что значительная роль при обучении адыгейского зыка принадлежит использованию учебных игр или игровых упражнений. Особый педагогический интерес для меня представляет использование современных технологий, так как они направлены на развитие и реализацию способностей. В педагогической работе меня постоянно стимулируют слова известного историка и учёного Василия Ключевского:

Чтобы быть хорошим учителем, надо любить то, что преподаешь, и любишь тех, кому преподаешь.

Я планирую содержание урока с учетом требований учебной программы с элементом опережения. Я стараюсь подобрать материал в соответствии с уровнем подготовленности класса. Делаю так, чтобы учебный процесс протекал на оптимальном уровне, целенаправленно осуществляя и воспитание, и развитие учащихся. С этой целью использую наглядный и раздаточный материал, при формировании знаний, умений, навыков я стараюсь достичь их взаимосвязи и единства восприятий учащихся. По мере необходимости использую жизненный опыт учащихся. Новый материал связываю с раннее усвоенными знаниями. Соблюдается и межпредметная связь.

На уроке соблюдаются требования научной организации труда: четкое прохождение всех этапов уроков.

Я преподаю в 1-11 классах.

Мои ученики все такие разные и по возможности, и по условиям подготовленности к обучению. Эти дети разных национальностей. Раздумывая над проблемой, как учить детей учиться я приняла основные идеи инновационной деятельности нашей школы. Для этого пришлось полностью перестроиться и в подготовке к урокам, и в отборе материала к урокам, и в определении своего педагогического кредо:

зажечь сердца ребят любовью к родному языку, пробуждать стремление в будущее, лелея прошлое и зная настоящее. Я считаю, что если народ знает и ценит свою историю, то он имеет будущее. Такой народ никогда не исчезнет с лица земли. А ключ к этому – родной язык.

Поэтому, я будучи учителем адыгейского языка , работаю над методической темой**,** которая звучит « Использование языковых игр на уроках адыгейского языка в целях активизации познавательной деятельности учащихся.»

Игра обостряет мыслительную деятельность учащихся; именно в игре дети усваивают общественные функции, нормы поведения, всесторонне развиваются. Развивающее значение игры заложено в самой ее природе, ибо игра — это всегда эмоции. А где эмоции, там активность, там внимание и воображение, там работает мышление.

По цели использования игры могут быть:

* занимательные (проводятся для снятия усталости);
* учебные (проводятся с целью формирования, углубления и совершенствования практических умений и навыков по языку, их проверки).

Можно использовать различные наглядные пособия, например: схемы, картины, таблицы, слайды, лото, ребусы, кроссворды.

Игры можно организовать индивидуальные, парные или групповые.

Младшие школьники с удовольствием учат скороговорки, придумывают различные ситуации с использованием диалогической и монологической речи, играют в такие игры, как «Внимателен ли ты?», «Игра в мяч», «Найди предмет», «Угадай название», «Рассказ по рисунку», «Кто больше?», «Картинка» и т. д.

Учащиеся 5–6 классов предпочитают игры-соревнования. На уроках повышается интерес к новому материалу, появляется стимул для выполнения домашних заданий, потому что только глубокие знания дают учащимся возможность проявить себя, победить соперника. Дух соперничества, желание самоутвердиться — прекрасные мотивы для изучения языков.

Старшеклассники с удовольствием участвуют в дискуссиях на предложенные темы, высказывают свои мнения по прочитанным рассказам, составляют и решают кроссворды. В этом возрасте у учащихся возникает потребность к общению, к тесному контакту друг с другом, и игровые моменты разрушают барьеры между ними, создают условия равенства в речевом партнерстве.

Роль игры на уроках адыгейского языка огромна. Она является хорошим средством активизации лексики, грамматики, отработки произношения, развития навыков устной речи. Игра вызывает интерес и активность детей и дает им возможность проявить себя в увлекательной для них деятельности, способствует более быстрому и прочному запоминанию иноязычных слов и предложений. Использование игр на уроках адыгейского языка помогает глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные личные качества (трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность, умение работать в команде и т. д.), сохранить и укрепить учебную мотивацию.

В зависимости от целей и задач урока могут быть использованы различные игры. Они могут предлагаться в процессе закрепления учебного материала на этапе его активизации в речи учащихся.Н-р: «Собери слово», «Ступеньки», «Найди спрятанные слова в слове.»

**Фонетические игры.**

Цели: тренировка учащихся в произношении звуков; формирование навыков фонетического слуха.

Среди фонетических игр, используемых на начальном этапе обучения, можно выделить игры-загадки, игры-имитации, игры-соревнования, игры с предметами, игры на внимательность.

* *Какой звук я задумал? (игра-загадка).* Учитель называет цепочку слов, в которых встречается один и тот же звук. Отгадавший первым, получает право назвать свои слова. Например: уцы, унэ, урам, уты, уатэ.
* *Назови слово (игра с предметом).* Учитель бросает мяч ученикам по очереди; ученики называют слово с загаданным звуком.
* *Правда-ложь (игра на внимательность).* Учитель называет звуки, показывая на буквы и буквосочетания, а ученики должны обнаружить и исправить ошибку, если она имеется.
* *Если* *слышишь — сядь.* Игра начинается стоя. Учитель просит играющих сесть, если они услышат слова, начинающиеся на определенный звук. Например: махъэ, шъабэ, макIо, шъэожъый, дэгъу, шъынэ и т.д.
* *Кто быстрее назовёт слова?* Назови все слова, содержщие звуки: У,гъ,гъу. Побеждает тот, кто на данный звук назовёт последнее слово. Или дети называют слова, которые начинаются с этих букв.

**Лексические игры.**

При обучении лексике целесообразно использовать игры на карточках, картинках, загадки, кроссворды, игры типа «Исследуй слово». «Что лишнее?» «Чьи эти детёныши?»

Учащимся предложены слова, называющие животных. В них пропущены буквы. Учащиеся должны их вставить.

Соотнеси слова и напиши пары слов:  
 Сыд? Сыд фэд?

* чэм пыджал
* Бэджэ Къаигъ
* тIы нэй-псый
* щыд хъоршэр
* мышъэ быул
* тыгъужъы шъэджашъ

Представители команд по очереди достают из коробки карточки с написанными на них словами и распределяют их по категориям.

Например: чэщ-зымафэм иуахътэхэр,тхьамафэм имафэхэр,илъэсым имазэхэр.

Кто больше скажет?

В данной игре нужно привести как можно больше предложений по предложенной игрушке (картинке). Побеждает тот, кто последним назовёт предложение.

Интервью.

Один ученик «диктор» задаёт вопросы, другой-отвечает на эти вопросы (даёт интервью).

## Грамматические игры.

Цели:

* научить употреблению речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности;
* развить речевую активность и самостоятельность учащихся.

**Игры**

* «Правильно задай вопрос» К каждому рисунку правильно задать вопросы и ответить на них.
* Игра «Хоровод»

Дети образуют два круга (внутренний и внешний). В течение 30 секунд здороваются, знакомятся и прощаются. По сигналу учителя участники внешнего круга меняют партнера, а участники внутреннего остаются на своих местах.

Познакомьтесь с моими близкими.

У детей фотографий, рисунки, картинки. Класс разбит на две команды. Дети рассказывают о них. Подсчитываются очки, объявляется команда-победительница.

**Орфографические игры**

Цель: тренировать написание адыгейских слов.

Найди слова внутри слова.

Гъэмафэ

1. Слово год.

2. Время суток.

Учитель раздает карточки с буквами алфавита. Затем называет слово, например, плъыжьы. Учащиеся, имеющие карточки с соответствующими буквами, должны выйти к доске и встать таким образом, чтобы получилось данное слово.

Упражнения с заданиями.

Угадайте пропущенные гласные ( а,э).

Дж…нэ, д…хэ, маф…, къ…б…скъ.

**Игры для обучения чтению**

Цели:

* быстро и точно устанавливать звуко - буквенные соответствия;
* правильно озвучивать графический образ слова и соотносить его со значением, т. е. понимать читаемое;

Игры:

* Найди слова.  
  На доске написано длинное слово, например, «зытхакIоусакIо усэтхылъеджусакIохэр». Учащиеся составляют из букв данного слова новые слова и записывают их на доске. Например, зы, тхакIо, усакIо, усэ, тхылъ, едж, усакIохэр.
* Супер секретарь.  
  Класс делится на две команды. По одному ученику из каждой команды выходят к доске и записывают предложения учителя под диктовку.

**Игры для обучения аудированию**

Цели:

* научить учащихся понимать смысл однократного высказывания;
* научить учащихся выделять главное в потоке информации;
* развить слуховую память и слуховую реакцию учащихся.

Последняя буква.  
Формируются две команды. Представитель первой команды называет слово, ученики из второй команды должны придумать слово на букву, которой заканчивается слово, названное первой командой, и т. д. Выигрывает команда, которая последней назовет слово. Например:Гъэмаф, фабэ, быраб, бай и т.д.

**Игры для обучения говорению.**

Самый эффективный вид игры для обучения говорению — это сюжетно-ролевая игра. С ее помощью дети учатся переносить действия из одних условий в другие, создавать элементы нового. Так развиваются воображение, мышление, творческие способности, речь, воспитываются нравственно-волевые качества личности, интерес к личности другого.

Кто скажет больше?

Учитель, обращаясь поочередно к игрокам обеих команд, задает вопрос, например: “Гъатхэр сыд?”. Ученик должен ответить на вопрос в нескольких предложениях. Например: Гъатхэр илъэсым иуахът. Ар кIымафэм ыуж ит. Гъэтхэ мазэхэр: гъэтхап,мэлылъфэгъу,жъоныгъуакI. Гъатхэм бзыухэр къэбыбыжьых.

Команда получает балл за каждое правильно составленное предложение.

**Игровые физкультминутки на уроках адыгейского языка**

Сохранение и укрепление здоровья детей на уроке невозможно без применения современных здоровьесберегающих технологий. Этому способствуют физкультминутки в игровой форме. Они предупреждают утомляемость детей и являются необходимым моментом на уроках адыгейского языка. Таким образом, игры способствуют выполнению важных методических задач:

* созданию психологической готовности детей к речевому общению;
* обеспечению естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;

В заключение хочется отметить, что учебные игры строятся на принципах коллективной работы, практической полезности, максимальной занятости каждого ученика и неограниченной перспективы творческой деятельности.

**Литература:**

1. Л.П.Терчукова «Занимательный материал к урокам адыгейского языка в русскоязычных классах». Майкоп.2010год.

2. С.Х.Анчёк. Н.И.Кесебежева». Методическое пособие для учителей адыгейского языка». 1класс. Майкоп. 2014год.

3. С.Х.Анчёк. Н.Х.Кайтмесова. «Методическое пособие для учителей адыгейского языка» 2класс. Майкоп.2014год.Начало формы

4.Н.Р. Дечева Т.Я.Дзыбова Б.П.Цику С.А. Хавдок «Программа- пособие по обучению адыгейской разговорной речи детей, не владеющих адыгейским языком в дошкольных образовательных учреждениях и первых классах школ». Майкоп.1997 год.

5.А.Ю. Каратабан «Уроки адыгейского языка в начальных классах». Майкоп.1997 год.